

令和5年度第3回

## 平塚市文化財保護委員会 次第

日時：令和6年2月6日（火）

午前10時から

場所：平塚市中央公民館 大会議室

### 平塚市文化財保護委員会 会議

1 挨拶

2 議事

(1) 報告事項

(1) 令和6年度の文化財保護事業について（資料1）【公開】

(2) 平塚市指定重要文化財の修理について（資料2）【公開】

(2) 審議事項

今後の文化財指定等について（資料3）【非公開】

(3) その他【公開】

以上

公 開

## 平塚市文化財保護委員会 資料 1

令和 5 年度第 3 回文化財保護委員会

令和 6 ( 2 0 2 4 ) 年 2 月 6 日

平塚市中央公民館 大会議室

## I 文化財の保存と管理

### 1 文化財保護委員会

平塚市文化財保護条例（昭和 32 年 10 月 2 日条例第 23 号、昭和 52 年 3 月 26 日最終改正）に基づき設置した市の附属機関で、委員会の委員は 7 人。学識経験者を市教育委員会が委嘱し、任期は 2 年間。

委員会は、文化財の保存及び活用に関し市教育委員会の諮問に答え、又は意見を具申し、このために必要な調査研究を行う。

#### □ 文化財保護委員会の開催

- ・文化財保護事業について
- ・文化財指定等について

| 氏名    | 専門分野 | 所属等           |
|-------|------|---------------|
| 吉田英里子 | 美術史  | 中央大学講師        |
| 近藤英夫  | 考古学  | 東海大学名誉教授      |
| 吉田鋼市  | 建築史  | 横浜国立大学名誉教授    |
| 小川直之  | 民俗学  | 國學院大學大学院客員教授  |
| 薄井和男  | 彫刻史  | 元神奈川県立歴史博物館館長 |
| 兼平賢治  | 近世史  | 東海大学准教授       |
| 丸島隆雄  | 地域史  | 東海大学講師        |

### 2 文化財の保存と管理

#### (1) 指定文化財

##### □ 文化財の指定

文化財保護委員会にて指定候補文化財の検討を行う。

##### □ 指定文化財の現状変更

文化財保護条例に基づき、指定文化財の所有者、現状の変更等について承認を行う。

#### (2) 指定文化財の状況確認

指定文化財の状況確認及び所有者からヒアリングを行う。令和 6 年度は防火査察の調整に併せ、その前後での実施を予定。

#### (3) 文化財（指定・登録文化財）の管理（修理）

指定・登録文化財の管理や修理に関する所有者からの相談に対し、必要に応じて助言と承認を行う。

#### (4) 埋蔵文化財包蔵地の把握・周知

神奈川県および平塚市の試掘確認調査等の結果、範囲等の変更を要する埋蔵文化財包蔵地について、神奈川県教育委員会に報告する。

#### (5) 旧横浜ゴム平塚製造所記念館の管理

日常的な維持管理は指定管理者が実施する。大規模修繕等は市教育委員会で実施する。

(6) 説明板・案内板等の管理

市内の文化財について、由来や解説を記した説明板・案内板、位置を示した道標などを設置しており、経年劣化に伴う盤面交換や、記載内容の更新、安全点検等を行う。

(7) 演技指導者の派遣

人形浄瑠璃の演技指導のため、人形浄瑠璃指導員を委嘱し、前鳥座に派遣している。令和6年度は、6回の演技指導を予定する。

(8) 防災訓練

文化財防火デーにあわせ、文化財を火災、震災その他の災害から守り、市民一般の文化財愛護に関する意識の高揚を図るため、防火査察と消防訓練を実施する。

(9) 文化財資料の管理

□ 文化財及び文化財資料の収蔵

市内で民間発掘調査機関が発掘調査を行った埋蔵文化財及び関連資料について、調査報告書の刊行後に調査機関から引き渡しを受け、平塚市にて収蔵する。

□ 出土資料等の保存処理委託

過去の発掘調査で出土した出土資料等を劣化・消滅から守り、良好な状態での保存を可能にするため、専門知識のある業者に保存処理を委託する。

(10) 補助金等交付

□ 文化財の管理・保持者が当該文化財の保護・維持管理に必要とする費用について、市文化財保護条例および同施行規則並びに各補助要綱に基づき、以下の補助金を交付する。

| 補助金名                  | 概要 |
|-----------------------|----|
| 平塚市指定文化財保存管理奨励補助金（有形） |    |
| 平塚市指定文化財保存管理奨励補助金（無形） |    |
| 平塚市文楽人形伝承団体補助金        |    |
| 平塚市歴史再発見活動団体補助金       |    |

□ 平塚市以外の補助金・助成金等

神奈川県及び民間の補助・助成制度について適宜情報提供し、その活用を促す。

---

## II 文化財の調査

---

### 1 有形・無形文化財の調査

---

#### (1) 指定候補案件など

指定候補となる各種文化財について、指定に向けて必要な調査・情報収集を実施する。

#### (2) その他

市民から受けた文化財の指定に関する要望・相談に対し、必要に応じて調査・情報収集を実施する。

### 2 埋蔵文化財の調査

---

#### (1) 埋蔵文化財包蔵地に対する照会など

市内で実施される建築や開発に際し、当該地が周知の埋蔵文化財包蔵地や条例で規定する包蔵地周辺に該当するか、また法令等の手続きの要不要についての照会に応じる。また、それらの土地で掘削を伴う土木工事を計画する場合、事前に事業者とその取扱いについて協議し、事業者の依頼に基づき試掘確認調査を実施する。

#### (2) 開発などに伴う調査

❑ 取扱い協議の結果、計画の土木工事が埋蔵文化財に影響を及ぼす場合、記録保存のための発掘調査を指導する。

#### ❑ 文化財認定

発掘調査等により遺物を発見した場合には、文化財保護法第 100 条に基づき警察署に発見届を提出するとともに、県教育委員会宛て保管証を提出する。神奈川県教育委員会における監査を経て、当該出土品は文化財と認定され、認定通知が発出される。

#### (3) 民間調査組織による発掘調査に対する監理・指導

「神奈川県内における開発事業等に伴う埋蔵文化財発掘調査の指導等に関する要綱」に基づき、市内において発掘調査を実施する民間発掘調査組織に対し、発掘調査・整理作業・報告書刊行の各段階で必要な指導・助言を行う。

#### (4) 平塚市教育委員会による資料整理

❑ 令和 3 年度に実施した、緊急発掘調査（平塚市埋蔵文化財緊急調査報告書 23）

❑ 平成 8 年度に実施した民間開発事業に伴う発掘調査（天神前遺跡第 10 地点：平塚市埋蔵文化財シリーズ 56）2 か年計画のうちの 2 年目

(5) 調査報告書の刊行 【平塚市教育委員会発行予定】

- 平塚市埋蔵文化財緊急調査報告書 23
- 平塚市埋蔵文化財シリーズ 55 桜畑遺跡他

---

### III 文化財の普及と活用

---

#### 1 文化財の普及

---

##### □ 文化財写生作品展

身近に存在する古い建物や道具、遺跡からの出土品、地域のお祭りや蒸気機関車を題材とした市内の文化財を写生することで、地域の歴史を身近に感じ、文化財を将来にわたって末永く保存していく意識を醸成することを目的に実施する。

##### □ 第48回ひらつか民俗芸能まつり

平塚市内の各地区に古くから伝承されている伝統芸能を広く市民に紹介し、その理解と認識を深め、将来にわたりこれらの芸能を伝承していくことを目的として、民俗芸能まつりを開催する。

【人形浄瑠璃芝居の部】【囃子太鼓の部】

##### □ 市内遺跡調査成果公開事業

平塚市内で行われた遺跡調査によって得られた調査・研究成果を広く市民に公開するとともに、文化財の活用及び愛護意識の普及を目的として市HPで公開する。

##### □ 八幡山の洋館「文化・歴史講座」

国登録文化財である「旧横浜ゴム平塚製造所記念館」のPRと活用の一環として、同館を会場に講演会を開催する。

##### □ 第52回相模人形芝居大会

国または県指定重要無形民俗文化財に指定されている相模人形芝居の五座が一堂に会し、日頃の鍛錬の成果を鑑賞することにより、郷土芸能の保存伝承と普及啓発を図るため、相模人形芝居大会を県内4市が持ち回りで開催している。令和6年度は南足柄市が幹事市となり、南足柄市内の会場で開催する予定である。

##### □ 体験学習（勾玉づくり教室）

文化財愛護意識の普及及び啓発のため勾玉づくり教室を開催し、文化財に触れる機会を提供する。

会場 平塚市埋蔵文化財調査事務所

##### □ 学校関連事業（校外学習）

相模歴史ウォークと題し、相模小学校6年生を対象に、大神埋蔵文化財収蔵施設の見学会を実施する。

会場 大神埋蔵文化財収蔵施設

##### □ 指定文化財の特別公開

令和5年度に修復した正福寺木造薬師如来立像と平塚市博物館保管の指定文化財を中心に、平塚市博物館で10月以降に実施する。

## 2 文化財の活用

### □ 展示

| 展示施設          | 資料名      | 備考                  |
|---------------|----------|---------------------|
| 平塚市博物館        | 市内出土考古資料 |                     |
| 地区公民館         | 地域出土考古資料 | 大原・神田・城島・土屋・旭南 各公民館 |
| 進和ルネッサンス      | 原口遺跡出土資料 |                     |
| 平塚市埋蔵文化財調査事務所 | 市内出土考古資料 |                     |

### □ 貸出

#### 指定文化財の貸出

| 申請者 | 利用目的・内容 | 指定文化財名             | 貸出期間（予定）       |
|-----|---------|--------------------|----------------|
| 湘南座 | 公演の稽古   | 乙女文楽かしら（沢市・静）・衣装ほか | R6.4.1～R7.3.31 |

#### その他文化財の貸出

| 申請者     | 利用目的・内容      | 資料名                        | 貸出期間                             |
|---------|--------------|----------------------------|----------------------------------|
| 東京国立博物館 | 平成館考古展示室常設展示 | 林B遺跡出土緑釉陶器ほか<br>3点         | R6.4.1～R7.3.31                   |
| 高麗博物館   | 交流の歴史紹介画像使用  | 山王 A 遺跡遺物出土状況<br>写真        | R2.5～                            |
| 平塚市博物館  | 常設展示・特別展示    | 市内出土考古資料<br>乙女文楽かしら（団七・女形） | R6.4.1～R8.3.31<br>R6.4.1～R7.3.31 |

## IV 附編

### 平塚市内の指定文化財一覧

令和6年2月1日現在

#### 1. 国指定文化財 3件（彫刻1、建造物1、史跡1）

| No. | 種別    | 名称                        | 員数  | 指定年月日     | 所有者・保持団体 |
|-----|-------|---------------------------|-----|-----------|----------|
| 1   | 有形：彫刻 | 木造 不動明王立像                 | 1 軀 | 昭 8.1.23  | (宗) 八剣神社 |
| 1   | 〃：建造物 | 光明寺本堂内厨子<br>(付) 前立聖観世音菩薩像 | 1 基 | 昭 45.6.17 | (宗) 光明寺  |
| 1   | 史跡    | 五領ヶ台貝塚                    | —   | 昭 47.7.29 | 平塚市      |

#### 2. 神奈川県指定文化財 8件（彫刻2、工芸品1、建造物2、有形民俗2、無形民俗1）

| No. | 種別    | 名称         | 員数  | 指定年月日      | 所有者・保持団体 |
|-----|-------|------------|-----|------------|----------|
| 1   | 有形：彫刻 | 木造 大日如来坐像  | 1 軀 | 平 3.2.8    | (宗) 高林寺  |
| 2   | 〃：〃   | 木造 金剛力士立像  | 2 軀 | 平 3.2.8    | (宗) 光明寺  |
| 1   | 〃：工芸品 | 光明寺銅鐘      | 1 口 | 昭 38.9.20  | 〃        |
| 1   | 〃：建造物 | 四脚門        | 1 棟 | 昭 48.12.21 | (宗) 妙覚寺  |
| 2   | 〃：〃   | 光明寺観音堂（本堂） | 1 棟 | 昭 54.2.16  | (宗) 光明寺  |
| 1   | 〃：民俗  | 正福寺の庚申塔    | 1 基 | 平 18.2.14  | (宗) 正福寺  |
| 2   | 〃：〃   | 長楽寺の庚申塔    | 1 基 | 平 18.2.14  | (宗) 長楽寺  |
| 1   | 無形：民俗 | 相模人形芝居前鳥座  | —   | 昭 57.2.9   | 前鳥座      |

#### 3. 平塚市指定文化財 48件（絵画15、彫刻12、建造物2、古文書2、古記録3、考古9、民俗1、工芸品1、無形民俗3）

| No. | 種別    | 名称                            | 員数   | 指定年月日      | 所有者・保持団体      |
|-----|-------|-------------------------------|------|------------|---------------|
| 1   | 有形：絵画 | 絹本着色 僧空海画像                    | 1 幅  | 昭 33.9.9   | (宗) 芳盛寺       |
| 2   | 〃：〃   | 風外慧薫墨画・墨蹟                     | 16 幅 | 平 6.1.20   | 平塚市博物館        |
| 3   | 〃：〃   | 大山寺縁起絵巻                       | 2 巻  | 平 6.1.20   | 〃             |
| 4   | 〃：〃   | 中原御宮記                         | 1 巻  | 平 6.1.20   | 〃             |
| 5   | 〃：〃   | 絹本着色 観世音菩薩三十三身曼荼羅             | 1 幅  | 平 9.10.1   | 〃             |
| 6   | 〃：〃   | 絹本着色 法然上人像                    | 1 幅  | 平 7.10.25  | (宗) 善徳寺       |
| 7   | 〃：〃   | 絹本着色 観心十界曼荼羅図                 | 1 幅  | 平 7.10.25  | (宗) 長善寺       |
| 8   | 〃：〃   | 絹本着色 親鸞聖人像・浄土七高僧像・聖徳太子像・蓮如上人像 | 4 幅  | 平 7.10.25  | (宗) 真福寺       |
| 9   | 〃：〃   | 紙本墨画淡彩 十六羅漢図                  | 双幅   | 平 8.10.1   | (宗) 福田寺       |
| 10  | 〃：〃   | 紙本着色 十王図                      | 双幅   | 平 8.10.1   | 〃             |
| 11  | 〃：〃   | 紙本着色 涅槃図                      | 1 幅  | 平 11.10.1  | (宗) 神田寺（旧観音寺） |
| 12  | 〃：〃   | 紙本着色 十王図のうち五道転輪王              | 1 幅  | 平 11.10.1  | 〃             |
| 13  | 〃：〃   | 紙本版摺着色 十二天像のうち十一天             | 11 幅 | 平 15.10.22 | (宗) 芳盛寺       |
| 14  | 〃：〃   | 紙本着色 如意輪観音像                   | 1 幅  | 平 15.10.22 | (宗) 長善寺       |
| 15  | 〃：〃   | 東川斎桂山筆 不動明王二童子像               | 1 幅  | 平 28.2.3   | 個人(平塚市博物館寄託)  |
| 1   | 〃：彫刻  | 木造 聖観世音菩薩立像                   | 1 軀  | 昭 35.3.31  | (宗) 光明寺       |
| 2   | 〃：〃   | 木造 薬師如来立像                     | 1 軀  | 昭 45.6.13  | (宗) 宝積院       |
| 3   | 〃：〃   | 木造 薬師如来立像                     | 1 軀  | 平 4.3.5    | (宗) 正福寺       |
| 4   | 〃：〃   | 木造 十二神将立像                     | 12 軀 | 平 4.3.5    | 〃             |
| 5   | 〃：〃   | 木造 阿弥陀如来立像                    | 1 軀  | 平 4.3.5    | (宗) 善福寺       |
| 6   | 〃：〃   | 木造 地藏菩薩坐像                     | 1 軀  | 平 4.3.5    | (宗) 善徳寺       |
| 7   | 〃：〃   | 木造 薬師如来坐像                     | 1 軀  | 平 4.3.5    | (宗) 平等寺       |
| 8   | 〃：〃   | 木造 阿弥陀如来及び観音・勢至両菩薩立像          | 3 軀  | 平 4.3.5    | (宗) 薬王寺       |
| 9   | 〃：〃   | 木造 地藏菩薩半跏像                    | 1 軀  | 平 5.3.3    | (宗) 延命寺       |
| 10  | 〃：〃   | 木造 観音三十三応現身立像                 | 33 軀 | 平 12.9.30  | (宗) 光明寺       |
| 11  | 〃：〃   | 木造 白衣観音菩薩坐像（聖観音菩薩坐像）          | 1 軀  | 平 22.12.10 | (宗) 明王院       |
| 12  | 〃：〃   | 木造 閻魔王坐像                      | 1 軀  | 平 25.2.20  | (宗) 妙楽寺       |
| 1   | 〃：建造物 | 金目観音堂二（仁）王門                   | 1 棟  | 昭 60.11.25 | (宗) 光明寺       |
| 2   | 〃：〃   | 北金目神社本殿                       | 1 棟  | 平 6.10.20  | (宗) 北金目神社     |
| 1   | 〃：古文書 | 光明寺古文書                        | 2 巻  | 昭 35.3.31  | (宗) 光明寺       |

|                      |       |               |   |          |           |               |
|----------------------|-------|---------------|---|----------|-----------|---------------|
| 2                    | 〃     | ： 〃           | 清田家（尼屋）文書                                 | 6通       | 昭37.2.8   | 個人（平塚市博物館寄託）  |
| 1                    | 〃     | ： 古記録         | 光明寺縁起書                                    | 1卷       | 昭35.3.31  | （宗）光明寺        |
| 2                    | 〃     | ： 〃           | 駒形神社棟札・勸化札                                | 11枚      | 昭35.10.30 | （宗）駒形神社       |
| 3                    | 〃     | ： 〃           | 北条氏所領役帳                                   | 1冊       | 昭61.1.24  | 個人（平塚市博物館寄託）  |
| 1                    | 〃     | ： 考古資料        | 「国厨」墨書土器他 稲荷前A遺跡 第1地点1号竪穴住居址出土資料 一括       | —        | 平16.10.1  | 平塚市教育委員会      |
| 2                    | 〃     | ： 考古資料        | 変形四獣鏡他 真土大塚山古墳出土資料 一括                     | —        | 平22.2.1   | 平塚市教育委員会      |
| 3                    | 〃     | ： 考古資料        | 弥生土器 広口壺1点、長胴壺1点                          | 2点       | 平27.2.4   | 平塚市（土沢中学校所蔵）  |
| 4                    | 〃     | ： 考古資料        | 弥生土器 壺6点、甕1点、小形筒形土器1点、小形鉢形土器1点            | 9点       | 平27.2.4   | 東海大学          |
| 5                    | 〃     | ： 考古資料        | 弥生土器 甕2点                                  | 2点       | 平27.2.4   | 平塚市教育委員会      |
| 6                    | 〃     | ： 考古資料        | 佐波理匙他 山王A遺跡第4地点1号掘立柱建物跡出土埋納資料             | 1括       | 平28.2.3   | 平塚市教育委員会      |
| 7                    | 〃     | ： 考古資料        | 把手付き片口鍋他真田・北金目遺跡群18A区（大久保遺跡）3号竪穴住居跡出土資料一括 | 1括       | 平30.2.26  | 平塚市教育委員会      |
| 8                    | 〃     | ： 考古資料        | 三筋壺と伊勢型鍋                                  | 2点       | 令4.12.28  | 平塚市           |
| 9                    | 〃     | ： 考古資料        | 鏡前社金具                                     | 1点       | 令4.12.28  | 平塚市           |
| 1                    | 〃     | ： 民俗資料        | 乙女文楽首（56点）衣裳（167点）他一括                     | —        | 平17.11.28 | 平塚市教育委員会      |
| 1                    | 〃     | ： 工芸品         | 鉄舌長鍔                                      | 1点       | 平26.1.30  | 平塚市（平塚市博物館所蔵） |
| 1                    | 無形：民俗 |               | 田村ばやし                                     | —        | 昭51.11.24 | 田村ばやし保存会      |
| 2                    | 〃     | ： 〃           | 前鳥神社祭事                                    | —        | 昭54.2.20  | 前鳥神社祭事保存会     |
| 3                    | 〃     | ： 〃           | 前鳥囃子                                      | —        | 昭61.1.24  | 前鳥神社囃子太鼓保存会   |
| 4. 国登録有形文化財 5件（建造物5） |       |               |   |          |           |               |
| No.                  | 種別    | 名称            | 員数  | 登録年月日    | 所有者・保持団体  |               |
| 1                    | 建造物   | 旧横浜ゴム平塚製造所記念館 | 1棟  | 平16.7.23 | 平塚市       |               |
| 2-5                  | 建造物   | 原家住宅          | 4棟  | 平31.3.29 | 法人        |               |
| 合計                   |       |               | 64件                                       |          |           |               |

公 開

## 平塚市文化財保護委員会 資料 2

令和 5 年度第 3 回文化財保護委員会

令和 6 ( 2 0 2 4 ) 年 2 月 6 日

平塚市中央公民館 大会議室

## 平塚市指定重要文化財の修理について

## 1. 正福寺 木造薬師如来立像 修理状況確認について

- 【確認日時】2024年（令和6年）1月19日  
 【所在地】光圓美術研究所（鎌倉市材木座3-6-19）  
 【立会い者】木村企秀氏（正福寺住職・所有者）  
 薄井和男氏（文化財保護委員）  
 瀧本光圀氏（光圓美術研究所・彫刻家）  
 中嶋課長代理 中村主事（社会教育課）

## 【修繕工程】

| 項目                | 月 | 4～6月 | 7～9月 | 10～12月 | 1～3月 |
|-------------------|---|------|------|--------|------|
| 運搬・清掃<br>樹脂含侵     |   | ←→   |      |        |      |
| 接合・補強<br>木屎・彩色等除去 |   | ←→   |      |        |      |
| 燻蒸                |   |      |      | ←→     |      |
| 欠損部補填・制作          |   |      |      | ←→     |      |
| 仕上げ・搬入            |   |      |      |        | ←→   |

## 【現地調査の経緯】

8月の状況確認に引き続き、現在の修復状況や完成の日程について確認を行った。今回は正福寺住職も同行。

## 【要 旨】

仏像の修復作業は大部分が完了。欠損部分は新補されていて、朽損箇所は木屎漆等で補強されていた。足が補強されており、台座上に自立できるようになっていた。また白毫、肉髻が水晶で作られ嵌入されていた。今後は、台座を補強していくとのこと。修復は予定通り進んでおり、所有者への返却は2月中旬ごろになる予定。返却先を正福寺にするか、兼務住職がいる妙楽寺にするか、住職と檀家で相談して決定する予定。

以 上

