

♪八幡山の洋館 第26回ひらつか音楽のおくりもの♪ アンケート

♪ ♪ (出演申込者用) ♪ ♪

この度は、八幡山の洋館「第26回ひらつか音楽のおくりもの」に出演のお申込みありがとうございます。
今後の参考にいたしたく、アンケートへのご協力をよろしく申し上げます。
(該当する番号に○印を付け、ご意見を)

問1 八幡山の洋館「第26回ひらつか音楽のおくりもの」の募集をどこで知りましたか。

- | | | |
|-----------------|-------------|----------------|
| 1. 新聞(ローカル紙) | 2. 広報ひらつか | 3. 平塚市ウェブページ |
| 4. 八幡山の洋館ウェブページ | 5. ポスター・チラシ | 6. 同僚・友人・知人の紹介 |
| 7. その他(| |) |

問2 「ひらつか音楽のおくりもの」は、ジャンルや技量を問わず、出演時間30分間(8組)と60分間(4組)として今回実施しています。これらプログラムの組み方についてどのように思われますか。
(* これまでのアンケート結果や申込状況等から、30分間枠を大幅に増やしています。)

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. このままで良い | 2. どちらとも言えない | 3. 変えてほしい |
|------------|--------------|-----------|
- (* 問5にご意見をお願いします。)

問3 連続して落選される方を救済する目的で、連続出演者の当選率を若干引下げ、連続落選者の当選率を2倍程度上げる仕組み(傾斜抽選)を設けています。この傾斜抽選についてどのように思われますか。

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. このままで良い | 2. どちらとも言えない | 3. 変えてほしい |
|------------|--------------|-----------|
- (* 問5にご意見をお願いします。)

問4 抽選会では、申込書の希望出演日時(2つまで)を踏まえて、時間枠ごとに当選者を決定する抽選方法で行います。この抽選方法についてどのように思われますか。

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. このままでよい | 2. どちらとも言えない | 3. 変えてほしい |
|------------|--------------|-----------|
- (* 出演者の選定方法に提言等のある方は、問5にご意見をお願いします。)

問5 八幡山の洋館又は「ひらつか音楽のおくりもの」について、ご意見等があればご記入ください。

アンケートにご協力ありがとうございます。出演申込書と一緒にご提出ください。

※ 本アンケートの回答・未回答は出演者抽選には一切影響しません。未提出でも抽選で不利になることはありません。

平塚市教育委員会
記念館企画委員会