

平塚市制90周年記念  
工藤麻紀子展  
花が咲いて  
存在に気が付く  
みたいな

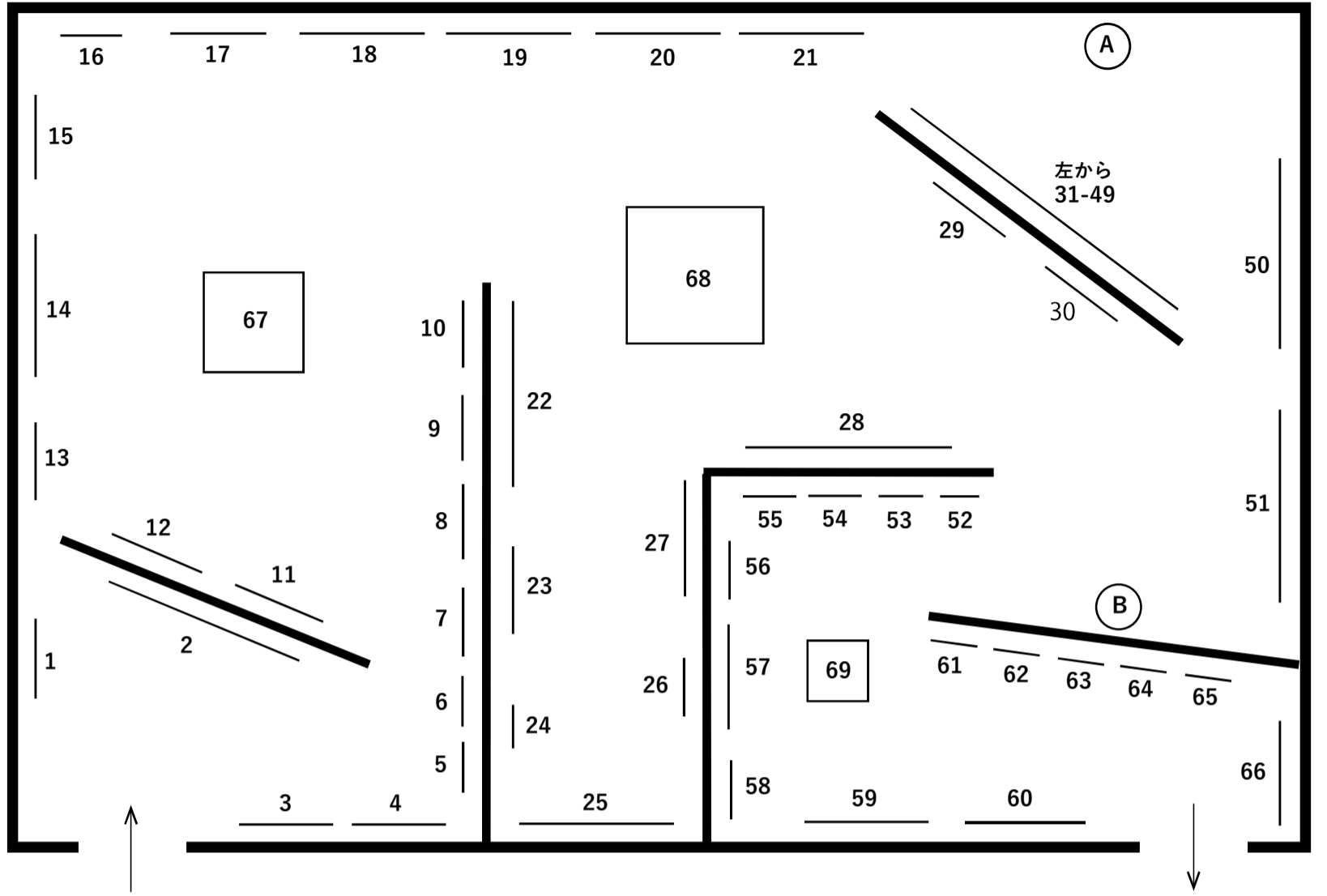
Makiko KUDO:  
Like When We See a Flower Bloom and  
Realise It Was There All Along

2022年7月9日(土)  
→9月11日(日)

開館時間: 9:30-17:00 (入場は16:30まで)  
休館日: 月曜日 \*ただし7月18日(月・祝)は開館、19日(火)休館  
主催: 平塚市美術館 協賛: 神奈川中央交通株式会社  
特別協力: 小山登美夫ギャラリー

注意事項

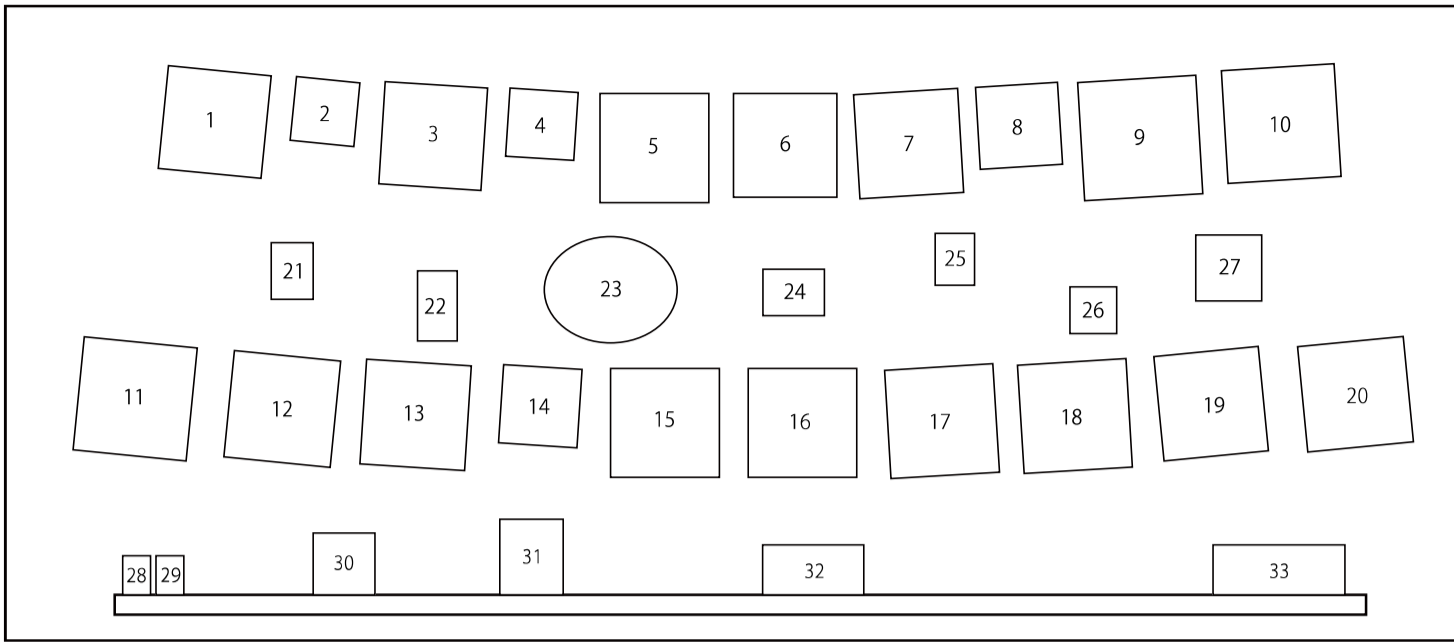
- ・展示作品には触れないでください。
- ・会場内での飲食はご遠慮ください。
- ・会場内での模写、ペンなどの使用はお断りいたします。



作品リストは、作品名、制作年、技法・素材、サイズ (cm)、所蔵先の順に表記されています。

1. 夏子と冬子	2005	油彩・キャンバス	131.0×162.0	高橋龍太郎コレクション
2. きりかぶごめん	2007	油彩・キャンバス	194.0×259.0	高橋龍太郎コレクション
3. Untitled	1999	油彩・キャンバス	80.5×81.0	宮津大輔氏蔵
4. よなような	2001	油彩・キャンバス	91.0×73.0	宮村周子氏蔵
5. ザワザワ	2002	油彩、コラージュ・キャンバス	116.7×116.7	大石一義氏蔵
6. あつい朝	2001	油彩・キャンバス	130.5×162.0	個人蔵
7. インフルエンザ	2001	インク、鉛筆、色鉛筆・紙、板	80.5×100.0	小山登美夫氏蔵
8. 渡り鳥	2001	インク、鉛筆、色鉛筆・紙、板	100.0×76.0	個人蔵
9. 花でも咲いているのかと思った	2008	油彩・キャンバス	45×38, 32.5×24.5, 33.5×45.5	個人蔵
10. Untitled	2020	アクリル、ペン・紙	54.8×79.0	長瀬雅之・夕子氏蔵
11. まいご	2001	油彩・キャンバス	182.0×238.0	個人蔵
12. もうすぐ衣替え	2003	油彩・キャンバス	181.9×227.3	高橋龍太郎コレクション
13. そういう季節	2003	油彩・キャンバス	130.6×162.0	個人蔵
14. へやもよう	2005	油彩・キャンバス	194.5×259.0	高橋龍太郎コレクション
15. 虎を盗みに行く	2003	油彩・キャンバス	130.0×162.0	釣之郎氏蔵
16. 季節の変わり目に見られる	2004	油彩・キャンバス	90.9×90.9	小山登美夫氏蔵
17. よるにもとべる	2006	油彩・キャンバス	130.5×162.0	国際交流基金蔵
18. スーパーまで泳いで20分	2010	油彩・キャンバス	182.0×228.0	作家蔵
19. スノードーム	2010	油彩・キャンバス	182.0×227.4	作家蔵
20. 彗星	2014	油彩・キャンバス	194.0×259.0	作家蔵
21. 空気に生まれかわる	2020	油彩・キャンバス	227.3×363.6	棟田響氏蔵
22. 行方不明	2010	油彩・キャンバス	227.3×363.8	作家蔵
23. 基地小川ゴミ焼却場	2010	油彩・キャンバス	130.5×162.0	作家蔵
24. 足元すくわれろ	2017	油彩・キャンバス	85.0×100.0	津田大介氏蔵
25. 世界の果ての管理人	2010	油彩・キャンバス	260.0×388.0	作家蔵
26. 光が見える	2017	油彩・キャンバス	130.5×162.0	作家蔵
27. こんがらがって	2019	油彩・キャンバス	227.5×182.0	作家蔵
28. 春から夏の思い出	2021	油彩・キャンバス	227.3×364.0	OKETA COLLECTION
29. 幽霊屋敷	2019	油彩・キャンバス	227.5×182.0	タグチアートコレクション
30. 菜の花ラーメン	2020	油彩・キャンバス	227.3×181.8	タグチアートコレクション
31. 雪が降った朝	2022	油彩・キャンバス	33.2×24.2	作家蔵
32. 反射する	2022	油彩・キャンバス	33.3×24.2	作家蔵
33. わき出る泉だった	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.7	作家蔵
34. カモメはかっぱえびせんが好きすぎる	2021	油彩・キャンバス	33.4×24.8	作家蔵
35. 私の事だけ好きだ	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.7	作家蔵
36. 確かにいたと思った	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.8	作家蔵
37. しまい	2022	油彩・キャンバス	33.3×24.2	作家蔵
38. 早く大人になりたいと思ってた	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.8	作家蔵
39. 誰もいない道	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.8	作家蔵
40. 来年は泳ぎたい	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.4	作家蔵
41. 海の近くの植物	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.4	作家蔵
42. 行く人海の色砂植物違う	2022	油彩・キャンバス	33.2×24.2	作家蔵
43. 服を作る	2022	油彩・キャンバス	33.3×24.2	作家蔵
44. 夜に咲く花	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.8	作家蔵
45. 光を通す	2022	油彩・キャンバス	33.3×24.2	作家蔵
46. 草花の名まえ	2021	油彩・キャンバス	33.3×24.5	作家蔵
47. 海の中きれい	2021	油彩・キャンバス	33.5×24.7	作家蔵
48. ここは寒い	2022	油彩・キャンバス	33.3×24.2	作家蔵
49. 空地好き	2021	油彩・キャンバス	33.2×24.2	作家蔵
50. 君の勢いは川を渡る命知らず私は花だんの画像に文を探している	2021	油彩・キャンバス	194.0×259.0	作家蔵
51. あの時1人でたのしかった	2022	油彩・キャンバス	194.0×259.0	作家蔵
52. 放課後アニメ再放送	2022	油彩・キャンバス	91.0×91.0	作家蔵
53. 今日も帰らない	2022	油彩・キャンバス	91.0×91.0	Kwon Myong Hwan 氏蔵
54. 私に頼ってくれていい	2022	油彩・キャンバス	72.7×91.0	作家蔵
55. お父さんは笑わない	2021	油彩・キャンバス	73.4×91.2	作家蔵
56. 感情移入	2020	油彩・キャンバス	116.7×91.0	白木聡氏、鎌田道世氏蔵
57. 今から伺います	2022	油彩・キャンバス	125.8×116.9	作家蔵
58. あたためていた計画	2021	油彩・キャンバス	116.5×91.4	作家蔵
59. 迷子か家出かポケモンかもしれない	2019	油彩・キャンバス	227.3×181.8	作家蔵
60. よるのともだち	2020	油彩・キャンバス	181.8×227.3	個人蔵
61. それはいつしゅん光ったの見たろでも皆すぐに忘れてしまった	2022	油彩・キャンバス	60.6×50.0	作家蔵
62. ひがないちにち漫画読んでた	2021	油彩・キャンバス	60.7×50.4	作家蔵
63. アルバイトを2日でやめる	2021	油彩・キャンバス	60.7×50.3	作家蔵
64. Untitled	2021	油彩・キャンバス	60.6×50.0	作家蔵
65. 日かげ	2022	油彩・キャンバス	60.6×50.0	作家蔵
66. 遠くへ行ってもいいしここにいてもいい	2022	油彩・キャンバス	227.3×181.8	作家蔵
67. ト音キ号	2001	木、アクリル、顔料、紙	サイズ可変	高橋龍太郎コレクション
68. Untitled	2022	ミクストメディア	サイズ可変	作家蔵
69. 今から伺います	2022	クスノキ、油絵具	51.1×48.0×91.0, 36.0×29.8×60.3	作家蔵

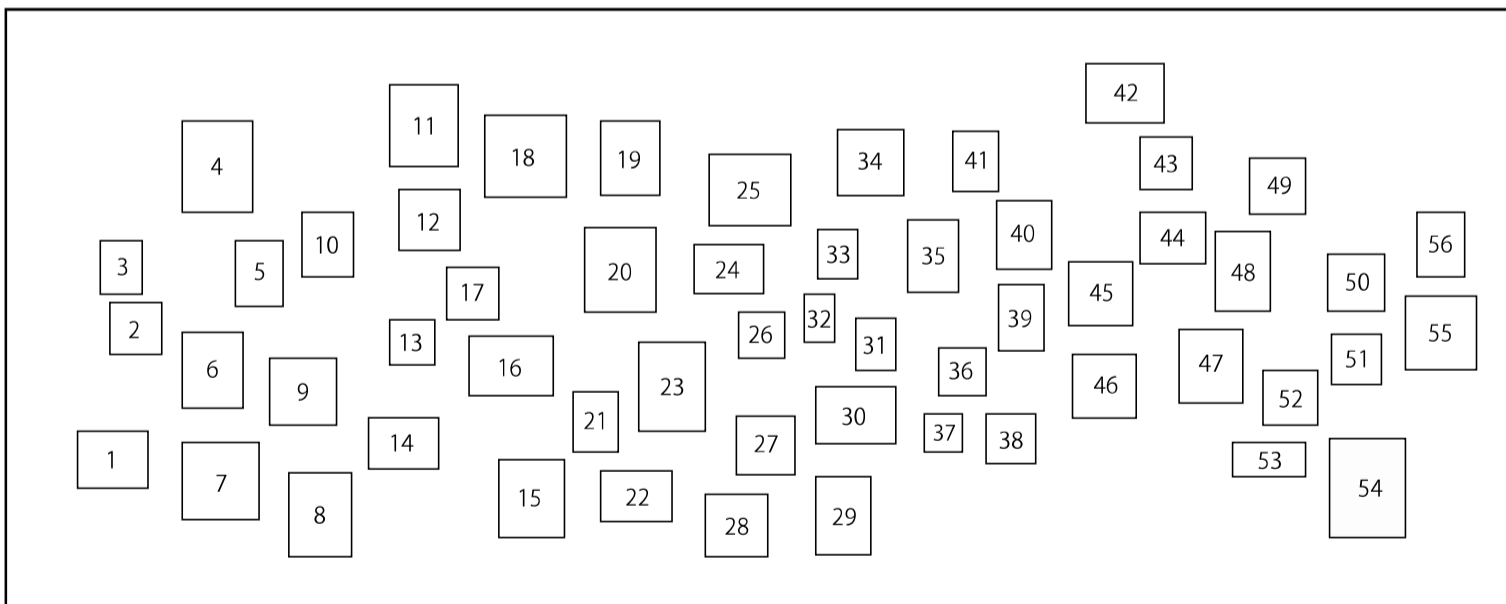
# A



すべて作家蔵

1. 弁当	2022	アクリル・ハンカチ	40.0×44.0	17. 噂	2022	アクリル、ハンカチ	44.1×44.3
2. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	26.2×27.0	18. 守ってくれる	2022	アクリル、ハンカチ	44.4×42.6
3. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	42.0×41.8	19. もうひとりいる	2022	アクリル、ハンカチ	41.8×41.8
4. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	26.5×26.5	20. 大人の話	2022	アクリル、ハンカチ	40.8×42.3
5. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	43.5×42.5	21. 名前の由来	2022	油彩・板	20.4×19.1
6. トマトの料理があると本で読んだ	2022	アクリル・ハンカチ	44.0×43.2	22. 大した事じゃないって言いますけど	2022	油彩・板	25.1×14.1
7. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	45.0×44.0	23. 「ねえねえ」って話しかけられてよろこぶ	2022	油彩・板	55.5×44.3
8. 病院で見た	2022	アクリル・ハンカチ	31.4×32.0	24. ぐるぐる	2022	油彩・板	25.0×19.1
9. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	49.3×48.3	25. 仲良くなったか	2022	油彩・板	14.6×14.5
10. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	44.8×45.1	26. ペラペラヨメナ	2022	油彩・板	17.1×19.9
11. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	44.5×44.0	27. 水があったら入りたい	2022	油彩・板	24.8×24.6
12. よそいきの服ソワソワ	2022	アクリル・ハンカチ	43.7×44.8	28. Untitled	2022	クスノキ、油絵具	3.4×7.6×8.8
13. 本末転倒	2022	アクリル・ハンカチ	41.7×41.4	29. Untitled	2022	クスノキ、油絵具	2.7×6.0×8.2
14. Untitled	2022	アクリル・ハンカチ	31.0×31.0	30. 見えない犬	2022	クスノキ、油絵具	10.7×19.0×11.0
15. お名前教えて	2022	アクリル・ハンカチ	43.8×44.5	31. グネグネ犬	2022	クスノキ、油絵具	16.0×36.5×37.0
16. お盆っていつからいつまで	2022	アクリル・ハンカチ	44.0×42.8	32. 父	2022	クスノキ、油絵具	19.0×44.5×21.8
				33. 余ったワニ	2022	クスノキ、油絵具	9.0×60.0×15.0

# B



- ☆ 油彩・壁紙
- ◎ 油彩・紙
- ★ マーカー・紙
- マーカー、鉛筆・紙
- 油彩、マーカー・スケッチブック
- △ 鉛筆・紙
- ▲ アクリル・紙
- ▽ アクリル・スケッチブック

すべて作家蔵

1. Untitled	2021	☆	20.0×28.1	20. Untitled	2020	◎	40.5×30.5	39. 好かれているみたい	2021	☆	23.5×17.7
2. 高騰するボロい愛車	2022	☆	19.5×22.0	21. 一日中同じ曲聞いている	2022	☆	22.6×13.8	40. もうすぐ旅が終わる	2022	☆	26.0×21.7
3. あの気持ちを言語化	2022	☆	16.4×12.2	22. めまい	2022	☆	21.4×27.0	41. 窓からカモメを見るしかなかった	2022	☆	23.3×20.3
4. 白いものが次々降ってきて	2022	▽	36.4×28.0	23. Untitled	2021	☆	36.4×27.3	42. ふとんの中	2021	☆	31.0×25.1
5. 行儀	2022	☆	21.0×18.5	24. 発光する何かを捕まえた	2022	☆	16.5×27.3	43. Untitled	2021	☆	19.0×17.3
6. ざわざわする	2021	○	29.6×24.2	25. 近くに森があった	2021	▲	26.5×35.7	44. 春を食べる	2022	☆	21.8×24.5
7. 動きがある家	2022	☆	28.0×24.3	26. Untitled	2021	☆	17.5×19.5	45. 良く見えるけど	2022	☆	26.5×26.2
8. ゆうれいみ	2022	☆	34.8×19.6	27. 家を出て楽しいの最初の5分	2022	☆	22.1×22.8	46. 相模リバー	2022	☆	23.5×27.0
9. 花のシャワーだ	2022	☆	26.2×29.4	28. コデマリ	2021	☆	26.3×26.6	47. 海に出る	2021	△	29.6×24.2
10. 山に雲	2021	☆	24.0×20.0	29. Untitled	2021	☆	34.1×22.2	48. 一瞬	2022	☆	36.8×20.0
11. テレパシー	2021	★	35.7×26.5	30. 植物学者	2021	○	26.7×35.7	49. Untitled	2021	☆	23.1×24.9
12. 南国のはっば	2022	☆	26.2×24.5	31. 光源	2022	☆	19.1×14.5	50. 農業	2022	△	24.2×21.2
13. Untitled	2021	☆	14.3×14.4	32. Untitled	2021	☆	17.3×9.3	51. リラクタブルライトかっこいいのに	2022	☆	22.3×19.4
14. のりもの	2021	◎	21.0×29.6	33. Untitled	2021	☆	19.0×17.3	52. そこのけそのこけ	2022	☆	23.6×19.2
15. Untitled	2021	☆	31.4×25.8	34. 流れるの見る	2022	☆	29.3×27.8	53. ひんやりした布団	2022	☆	13.0×28.0
16. LED はまぶしすぎる	2021	○	25.5×36.2	35. Untitled	2021	☆	31.7×21.0	54. Untitled	2020	◎	40.5×30.5
17. こんなのが幸せなのかと驚く	2022	☆	19.7×22.0	36. 小4でつまづく	2022	☆	18.3×20.5	55. すぐ怒る	2022	●	36.5×28.0
18. 気にもとめない	2022	☆	33.5×35.0	37. 幽霊部員(本物の)	2022	☆	13.0×11.1	56. 山奥の温泉	2022	☆	19.7×14.5
19. お前猫か?	2022	☆	27.6×23.0	38. 交信	2022	☆	21.5×19.0				