

# なでしこ

平成9年10月1日 (第8号)

発行・神奈川県平塚市 編集・企画部広報広聴課  
〒254 平塚市浅間町9番1号 電話23-1111

こども広報「なでしこ」第8号ができあがりました。元気いっぱい  
の豆記者11人が、夏休みの間いろいろな所へ取材に行っていました。  
1面は「これからの平塚」について、豆記者がいろいろな点  
から考えてみました。



ビーチパークで、ライフセーバーのお姉さんと海の監視

## これからの平塚

にぎやかな街づくり

八幡小五年 山田理紗子

わたしは小さいころから年に一回、五日間の七夕まつりが始まり、七夕まつりが始まると、必ず二回は行きます。  
わたしは昔の七夕まつりはどんな様子だったのだろうと思って、調べてみました。

昭和二十年七月、平塚は大空襲にあい、市全体の七〇パーセントが焼けてしまいました。戦争が終わって灰になっちゃった街をなんとか戦争前のにぎやかな街に戻そうと、昭和二十五年

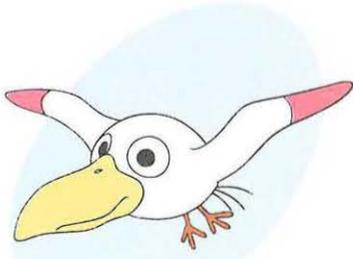
七月に「復興まつり」を開いたところ、近くの市町村から大勢の人が集まり、商店街をうるおしました。この「復興まつり」のように街全体をにぎやかにするお祭りを続けていこうと始められたのが「七夕まつり」です。



今年は345万人が七夕まつりを訪れました

七夕飾りは、今のよう豪華なものではなく、和紙などを使って商店街の人たちが心をこめた手作りのものでした。  
七夕まつりは、平塚の商店街をにぎやかな所に戻

うと、商店街の人たちが中心となって始めたため、中心商店街が主な会場になっています。ほかに、子供会や自治会などで竹飾りを作って「竹飾りコンクール」



国体のマスコット・かなべえ

今年、大勢の人が、この七夕まつりを見に来たそうです。毎年雨に降られてかわいそうな竹飾りも、きれいな姿をみんなに見てもらえて喜んでいてと思います。  
平塚の七夕まつりをこれからも、たくさんの人に観てもらえるように、もっともつと平塚を好きになつてもらえるように、みんなですてきな街づくりをしていきたいと思

に参加するなど、市全体のお祭りにもなっています。  
今年、大勢の人が、この七夕まつりを見に来たそうです。毎年雨に降られてかわいそうな竹飾りも、きれいな姿をみんなに見てもらえて喜んでいてと思います。  
平塚の七夕まつりをこれからも、たくさんの人に観てもらえるように、もっともつと平塚を好きになつてもらえるように、みんなですてきな街づくりをしていきたいと思

「かながわ・ゆめ国体」が開かれます。ここ平塚ではテニス、卓球、自転車、高校野球の四種目が行われます。でもなぜ国体は開かれるのでしょうか？  
国体をやる理由は、三つあります。一つはスポーツ

に、二十一世紀になって浅くはない。海に入って何歩か進めば正にどん底と言える程の深さだ。そのため遊泳禁止になっているのだ。また、波が高いのもその様な原因だと言われている。  
だが、今平塚海岸地区の整備が着々と進んでいる。その中でも、最も期待されていると言えなのが、『湘南ひらつかビーチパーク』だ。

このビーチパークでは、人工の海水浴場を建設して人が「遊泳禁止」波が高く、深い」と答える。だが、実際にその通りなのだ。  
来年いよいよ神奈川県で「かながわ・ゆめ国体」が開かれます。ここ平塚ではテニス、卓球、自転車、高校野球の四種目が行われます。でもなぜ国体は開かれるのでしょうか？  
国体をやる理由は、三つあります。一つはスポーツ

「かながわ・ゆめ国体」が開かれます。ここ平塚ではテニス、卓球、自転車、高校野球の四種目が行われます。でもなぜ国体は開かれるのでしょうか？  
国体をやる理由は、三つあります。一つはスポーツ

「かながわ・ゆめ国体」が開かれます。ここ平塚ではテニス、卓球、自転車、高校野球の四種目が行われます。でもなぜ国体は開かれるのでしょうか？  
国体をやる理由は、三つあります。一つはスポーツ

「かながわ・ゆめ国体」が開かれます。ここ平塚ではテニス、卓球、自転車、高校野球の四種目が行われます。でもなぜ国体は開かれるのでしょうか？  
国体をやる理由は、三つあります。一つはスポーツ

### かながわ・ゆめ国体ガンバレ

旭小五年 小林理紗

「かながわ・ゆめ国体」が開かれます。ここ平塚ではテニス、卓球、自転車、高校野球の四種目が行われます。でもなぜ国体は開かれるのでしょうか？  
国体をやる理由は、三つあります。一つはスポーツ

あなたは泳げますか？

# 泳げる人が多々VVS

南原小五年 石井沙織里

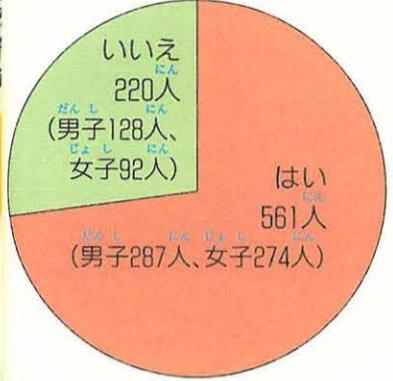
わたしは豆記者の通っている学校の六年生に、泳げるか泳げないかのアンケートをとりました。内容はグラフを見てわかるように、「泳ぐのは好きですか」と「どの種目が好きですか」「どのくらい泳げますか」「この夏何回泳ぎましたか」

わたしは豆記者の通っている学校の六年生に、泳げるか泳げないかのアンケートをとりました。内容はグラフを見てわかるように、「泳ぐのは好きですか」と「どの種目が好きですか」「どのくらい泳げますか」「この夏何回泳ぎましたか」

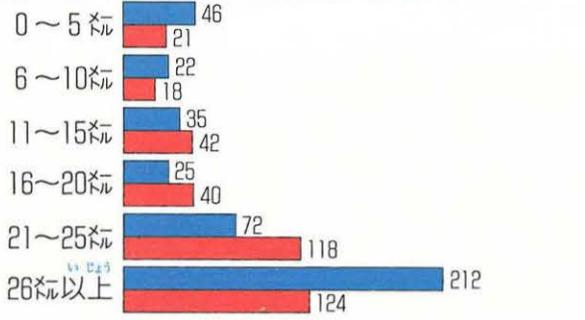
わたしは豆記者の通っている学校の六年生に、泳げるか泳げないかのアンケートをとりました。内容はグラフを見てわかるように、「泳ぐのは好きですか」と「どの種目が好きですか」「どのくらい泳げますか」「この夏何回泳ぎましたか」

## 「あなたは泳げますか？」アンケート集計結果

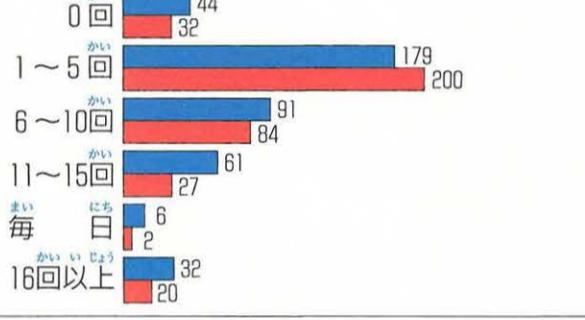
あなたは泳ぐのが好きですか？



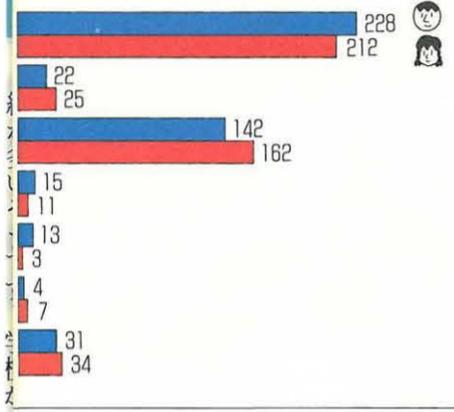
### 3. どのくらい泳げますか？ (単位：人)



### 4. この夏は何回泳ぎましたか？



### どの種目が得意ですか？ (いくつでも。単位：人)



## くらしのひみつ

トイレやお風呂で使った水はどこへ流れていくのかな？ 電話のしくみはどうなっているのかな？ など、知っているようで知らない暮らしの中の秘密を豆記者が調べてみました。



プロパンガスをボンベに詰める工場



私たちをガスの事故から守る緊急車



手間と時間をかけてきれいになった水

## 水の浄化には手間と時間が

八月七日、わたしは、相模川流域下水道の四之宮管理センターへ行きました。下水道公社四之宮管理センターの広さは、東京ドームの十二倍もあるそうです。今後は二十倍にする計画だそうです。

八月七日、わたしは、相模川流域下水道の四之宮管理センターへ行きました。下水道公社四之宮管理センターの広さは、東京ドームの十二倍もあるそうです。今後は二十倍にする計画だそうです。



下水道の工事現場も見学

わたしは、プロパンガスと都市ガスの違いについて取材しました。プロパンガスと都市ガスの違いは、ガスが届けられる方法と空気と比べたときの重さです。都市ガスは地下に埋めたガス導管と呼ばれるパイプを使って工場から運ばれてきますが、プロパンガスはガスを詰めたボンベで届けられます。そして都市ガスは空気より軽いのに比べ、プロパンガスは、空気より重い性質があります。これは成分が違うからです。また、プロパンガスは、同じ量で都市ガスの二倍以上の熱が出ます。

わたしは、プロパンガスと都市ガスの違いについて取材しました。プロパンガスと都市ガスの違いは、ガスが届けられる方法と空気と比べたときの重さです。都市ガスは地下に埋めたガス導管と呼ばれるパイプを使って工場から運ばれてきますが、プロパンガスはガスを詰めたボンベで届けられます。そして都市ガスは空気より軽いのに比べ、プロパンガスは、空気より重い性質があります。これは成分が違うからです。また、プロパンガスは、同じ量で都市ガスの二倍以上の熱が出ます。

## 届け方と重さ、熱量が違う

八幡小六年 佐々木美和

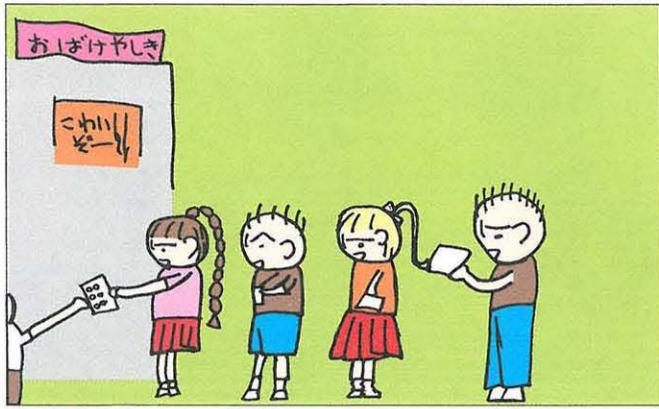
「沈殿池」で除かれた土は、汚泥脱水設備に入り、薬品を加えて水分を絞ります。最後は焼却炉へ。煙は有害ではありません。それは、約八百度の高温で燃やして、水蒸気となってしまうからです。乾燥された土は、レンガや肥料になります。こうやってリサイクルされてゆく事は、地球にとってもいい事です。

わたしは、プロパンガスと都市ガスの違いについて取材しました。プロパンガスと都市ガスの違いは、ガスが届けられる方法と空気と比べたときの重さです。都市ガスは地下に埋めたガス導管と呼ばれるパイプを使って工場から運ばれてきますが、プロパンガスはガスを詰めたボンベで届けられます。そして都市ガスは空気より軽いのに比べ、プロパンガスは、空気より重い性質があります。これは成分が違うからです。また、プロパンガスは、同じ量で都市ガスの二倍以上の熱が出ます。



# みんなに聞いてみたよ

アンケートやインタビューを通して、学校の自慢や水泳、昔の遊びやおやつについて聞いてみました。アンケートにご協力いただいたみなさん、ありがとうございました。



石垣さんのかいた勝原っ子祭り。これは3年生から6年生がクラスで一つ出し物を出して低学年から高学年のみんなが楽しむまつりです

旭小小学校は、今年のかねべえがモデルだそうです。山下小学校は「トトロの部屋」があり、その中にはたぐさんのしかくさんのしかけ絵本があります。いすやテーブルもあり、のんびりできるそうです。

## 少しづつ転校してみたい

勝原小六年 石垣彩子

平塚市にはいろいろな小学校があります。わたしは豆記者の人たちに、通っている学校の自慢を聞きました。八幡小小学校は、ふれあい

花水小小学校は、花壇コンクールで三年連続優勝を

できた時に植えられた九十歳になるくすの木が学校のシンボルだそうです。松原小小学校は、月に一回音楽集があるそうです。全校でも歌を歌いますが、一つの学年がステージの上でみんなの前で歌います。南原小小学校は児童が少ないので、みんなが仲が良く、ほぼ全員の名前がわかるそうです。そして運動場も広く使えるそうです。



わたしが通っている勝原小小学校は、勝原っ子祭りが開かれます。これは三年生から六年生がクラスで一つ出し物を出し、みんなが楽しむ祭りです。わたしは平塚市の学校の自慢を調べてみて、学校によっていろいろなことをするのを知りました。もしできるのなら、少しづついろいろな学校に転校してみたいと思いました。

## 銀行と電話会社

### くらしを便利にする仕組み

松原小五年 高橋典子

わたしは銀行に取材に行きました。始めに銀行の人に話を聞きましたが、最初のうちはよく話の意味がわからなかったけれど、話を聞いていくうちに銀行の人がしている仕事はわかってきました。



銀行にはいろいろな仕事があります

大昔は物々交換だったけれど歴史を積み重ねてきて、お金は変化してきました。わたしは銀行をまだ利用したことはないけれど、中には大きな金庫があり、目の不自由な人たちのために点字コーナリーなどもありました。このように銀行

ある日突然、お金がなくなったら...というのを考えることもあるけれども、銀行は毎日くらししていくためには必要な物のひとつとみえました。



電話のしくみについて、質問しました

質問「近い所に電話がすぐつながるのはわかります。でもなぜ遠くに電話をかけてもすぐつながるんですか」  
答え「光は一秒で地球を約七周半回ります。電話線が流れる電流も同じくらいの速さで伝わるので、近い所でも遠い所でもすぐ電話がつながります」  
一秒で地球を七周する光の速さってすごいなあ。  
電話会社の中には電話線が数えきれないほどたくさんあります。何本もの細い線が、電話する人と人の声をとどけてくれていきます。昔は電話がつながるのにすごい時間がかかったのが今は昔と比べ、すごく便利なんだなあと感じました。



おじいさんおばあさんとあく手

わたしたちは、おじいさんおばあさんとおふろに入ったり食事をしたりして一日を楽しく過ごす「栗原ホーム」を訪ねました。とても広くてきれいな所でした。職員の

わたしは銀行に取材に行きました。始めに銀行の人に話を聞きましたが、最初のうちはよく話の意味がわからなかったけれど、話を聞いていくうちに銀行の人がしている仕事はわかってきました。

わたしは、おじいさんおばあさんが子どものころ自分たちで作った遊びを、おじいさんおばあさんたちに聞いてみました。おじいさんおばあさんたちはわたしに話を聞いてから、おじいさんおばあさんの所に行きました。おじいさんおばあさんたちはわたしたち三人を囲むように座っていたので前に立つたときにじつと見られ

## 自分たちで作った遊び

松原小五年 島津莉奈

わたしたちは、おじいさんおばあさんのお子どものころの事についてインタビューしました。昔はテレビや遊園地などがなかったので自分たちで作った工夫したりして遊んで



「大きくなったら何になるの」と聞かれました

す。チョコレートはだがし屋さんで二個一銭で売っていたというけれど、わたしは高いのか安いのかわかりませんでした。知らない事がいろいろわかっておもしろかったです。

おじいさんたちから反対に「将来何になりたいですか」と質問されて少しあせったけど、「看護婦さん」と答えました。

目の不自由な方のために

ひと声かけてください

南原小五年 大場紗弓

わたしは八月十三日に、目の不自由な方々のためにある誘導用ブロックや点示ブロックなどについて取材するために神奈川県立平塚盲学校にお話を聞きました。その日は夏休み中だったので、生徒のみならず、一柳教頭先生にお聞きしました。

ないよりはあった方がよいが、もっと使いやすい新しい設備ができることを望んでいるということです。次に、何も障害を持っていない人たちに気をつけてほしいことは、まず「あまり特別あつかいしてほしくない」ということだそうです。

最後に、信号待ちをしている目の不自由な方を見かけたなら「青ですよ」などと声をかけてほしいということです。目の不自由な人にとっては、信号待ちをして

としては、信号が「赤か青か」ということを判断するのは、かなりむずかしいことだと思います。周りの人たちの様子やエンジン音で聞き分けて行動するそうです。ひと声かけるということも簡単なことのように、とても大事なことです。一人一人が障害者の人たちの身になって、少しの勇氣をもってお手伝いすれば「ないよりはあった方がよい」という誘導用ブロックなどよりは、ずっと強力な手助けになると思います。



棒の並んだブロックは「その方向に進んでください」、点のブロックは「注意」



青の時間が少し長くなる目の見えない人や体の不自由な人のための横断歩道のボタン



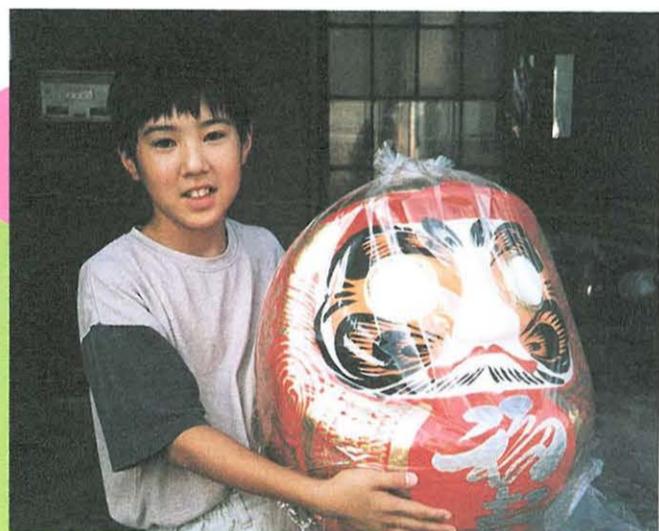
総合公園の香りの森にある点字の案内板

知っていますか? あんなことこんなこと

「相州だるま」を訪ねて

平塚の伝統工芸

八幡小五年 種田 瑛



博物館の人に、いろいろな段階のだるまを見せてもらいました。木でできた型から赤く塗ってりっぱな顔のだるまになるまで、十二の工程の作業があります



ぼくは、学校で伝統工芸について勉強しました。そこで平塚にはどのような伝統工芸があるのか探してみることになりました。図書館で関係のある本を探してみると、平塚には「相州だるま」があることが分かりました。それ以外の物は見つかりませんでした。そこで博物館に行き、だるまについての話を聞きました。平塚でだるまづくりが始まってまだ百年も経っていないそうです。昔は養蚕の神としてだるまを祭っていたので、だるま作りが盛んなのは、八王子ということなんです。八王子だるまを仕入れて売っていた長嶋さんが自分で作って売ったのが早いと作り始めたのが

ぼくの家の近くにある長嶋だるま屋さんに行つて話を聞きました。長嶋隆夫さんのおじいさんがだるま作りを始めた人で、隆夫さんは二代目だるまです。四十年のベテランです。だるまには、高崎だるま、相州だるま、静岡のひげだるまなどがあって少しずつ顔が違います。このだるまは相州だるまですが、長嶋さんの所では、埼玉からだるまの型の「はりこだるま」を取り寄せて色付けをしています。底付け、下塗り、赤塗り、シールはり、白(顔を白く塗ること)など、十二工程の作業があつて、一つのだるまが完成し

平成9年度「なでし子」登記者

氏名	学校・学年
島津莉奈	松原・5年
高橋典子	松原・5年
廣瀬愛理	花水・6年
小林里紗	旭・5年
種田瑛	八幡・5年
山田理紗子	八幡・5年
佐々木美和	八幡・6年
石井沙織里	南原・5年
大場紗弓	南原・5年
石垣彩子	勝原・6年
河原崎美智	山下・6年

た。作業の中で大変な事の一つは、真っ赤に塗ることです。さて、みなさんは正しいだるまの目の入れ方を知っていますか。向かって左側の目に願ひ事をこめて入れておき、願ひ事がかなったら右目を入れるそうです。けれど小田原の方へ行くと向かって右から入れるそうです。

十五号のだるまを持たせてもらいましたが持つのがやつとでした。一日の作業時間は八時間で、じつと座っての色付けは大変そうです。今までで十三時間三十分仕事をして小さいだるまが百個しかできなかったそうです。百個できればすごいと思います。百個できれば、長嶋さんと百個だから、私たちではとんでもない」とそばで仕事をしていたおばさんが言ったので手作業の大変さがよく分かりました。今の時代はいろいろ便利になり、機械で簡単にそして大量に生産できます。だから伝統工芸に取り組む人が少なくなってきたと感心しました。ともすると、平塚の伝統工芸もなくなってしまうかもしれません。平塚で生まれた伝統工芸「相州だるま」を守っていきけるように、みんなが心をもちつことが大事だと思います。