

伊藤彬氏: 寄贈作品一覧

番号	作家名	作品名	制作年	寸法(mm、縦×横)	材質	員数
寄贈01	伊藤彬	自画像	1959(昭和34)年	750×575	彩色・紙	1点
寄贈02	伊藤彬	二人の見たことのない世界	1963(昭和38)年	1208×920	彩色・紙	1点
寄贈03	伊藤彬	歌う女	1963(昭和38)年	830×580	彩色・紙	1点
寄贈04	伊藤彬	花嫁とピエロ	1963(昭和38)年	1210×910	彩色・紙	1点
寄贈05	伊藤彬	夢の入口	1963(昭和38)年	800×640	彩色・紙	1点
寄贈06	伊藤彬	少女と楽器	1963(昭和38)年	1600×900	彩色・紙	1点
寄贈07	伊藤彬	毬乗りの家族	1963(昭和38)年	1600×900	彩色・紙	1点
寄贈08	伊藤彬	歌う女	1963(昭和38)年	1200×1500	彩色・紙	1点
寄贈09	伊藤彬	人物	1963(昭和38)年	1750×1130	彩色・紙	1点
寄贈10	伊藤彬	家族	1964(昭和39)年	1700×900	彩色・紙	1点
寄贈11	伊藤彬	不安な群集	1964(昭和39)年	920×1200	彩色・紙	1点
寄贈12	伊藤彬	人間2	1964(昭和39)年	1850×1250	彩色・紙	1点
寄贈13	伊藤彬	人間3	1964(昭和39)年	1800×1200	彩色・紙	1点
寄贈14	伊藤彬	人間4	1964(昭和39)年	1800×1200	彩色・紙	1点
寄贈15	伊藤彬	建物と少女	1964(昭和39)年	760×580	彩色・紙	1点
寄贈16	伊藤彬	訪れをまつ	1965(昭和40)年	1200×900	彩色・紙	1点
寄贈17	伊藤彬	立停った二人	1965(昭和40)年	1800×1200	彩色・紙	1点
寄贈18	伊藤彬	私の好きなもの	1968(昭和43)年	990×765	彩色・紙	1点
寄贈19	伊藤彬	二人像	1968(昭和43)年	1800×1200	彩色・紙	1点
寄贈20	伊藤彬	祖母に聞いた話1	1969(昭和44)年	1800×1200	彩色・紙	1点
寄贈21	伊藤彬	廻る沼	1969(昭和44)年	1800×1200	彩色・紙	1点
寄贈22	伊藤彬	花粉	1974(昭和49)年	727×530	彩色・紙	1点
寄贈23	伊藤彬	草原	1974(昭和49)年	1200×1700	彩色・紙	1点
寄贈24	伊藤彬	影	1975(昭和50)年	1603×1223	彩色・紙	1点
寄贈25	伊藤彬	感性	1975(昭和50)年	1600×1222	彩色・紙	1点
寄贈26	伊藤彬	青幻記	1976(昭和51)年	1760×2640	彩色・紙	1点
寄贈27	伊藤彬	孤月	1977(昭和52)年	1760×1760	彩色・紙	1点
寄贈28	伊藤彬	我が子への絵物語り(月が降りてきた)	1978(昭和53)年	1800×2300	彩色・紙	1点
寄贈29	伊藤彬	別かれ	1978(昭和53)年	1760×880	彩色・紙	1点
寄贈30	伊藤彬	森を渡る風	1979(昭和54)年	610×500	彩色・紙	1点
寄贈31	伊藤彬	華のうてな	1979(昭和54)年	1300×1620	彩色・紙	1点
寄贈32	伊藤彬	優曇華の花びらが散ってゆく	1979(昭和54)年	1500×1800	彩色・紙	1点
寄贈33	伊藤彬	遠い地平	1980(昭和55)年	1500×1800	彩色・紙	1点
寄贈34	伊藤彬	夕人	1983(昭和58)年	1750×2630	彩色・紙	1点
寄贈35	伊藤彬	流れてゆく人	1984(昭和59)年	1760×2640	彩色・紙	1点
寄贈36	伊藤彬	夢一糸	1986(昭和61)年	1760×1760	墨、彩色・紙	1点
寄贈37	伊藤彬	約束	1987(昭和62)年	1167×803	墨、彩色・紙	1点
寄贈38	伊藤彬	星へ(3点組)	1987(昭和62)年	中1800×1200、左右1800×900	彩色・紙	1点
寄贈39	伊藤彬	風姿水姿	1993(平成5)年	1800×2400	墨、木炭・紙	1点
寄贈40	伊藤彬	風声水声	1995(平成7)年	1800×1200	彩色・紙	1点

寄贈41	伊藤彬	夕オ	1996(平成8)年	1800×1200	墨、木炭、彩色・紙	1点
寄贈42	伊藤彬	春山水	1996(平成8)年	1167×909	墨、木炭、彩色・紙	1点
寄贈43	伊藤彬	山水-うつろふ1	1997(平成9)年	2100×3600	墨、木炭・紙	1点
寄贈44	伊藤彬	山水-うつろふ2	1997(平成9)年	2100×3600	墨、木炭・紙	1点
寄贈45	伊藤彬	火	1997(平成9)年	1800×2400	墨、木炭・紙	1点
寄贈46	伊藤彬	飛龍	1997(平成9)年	1800×1200	墨、木炭・紙	1点
寄贈47	伊藤彬	山水-行旅2	1998(平成10)年	1820×1210	墨・紙	1点
寄贈48	伊藤彬	山水-行旅3	1998(平成10)年	1820×1210	墨・紙	1点
寄贈49	伊藤彬	山水-行旅5	1998(平成10)年	1820×1210	墨・紙	1点
寄贈50	伊藤彬	山水-行旅6	1998(平成10)年	1820×1210	墨・紙	1点
寄贈51	伊藤彬	山月	1998(平成10)年	1800×1200	墨、木炭・紙	1点
寄贈52	伊藤彬	山水-帰山	1999(平成11)年	1480×2110	墨・紙	1点
寄贈53	伊藤彬	山水-如水	1999(平成11)年	1480×2110	墨・紙	1点
寄贈54	伊藤彬	山水-寒山	1999(平成11)年	1480×2110	墨・紙	1点
寄贈55	伊藤彬	山水-行水	1999(平成11)年	1480×2110	墨・紙	1点
寄贈56	伊藤彬	声明	1999(平成11)年	2210×1760	墨・紙	1点
寄贈57	伊藤彬	亡臈	2000(平成12)年	1800×2400	墨・紙	1点
寄贈58	伊藤彬	亡臈山水	2001(平成13)年	1800×1200	墨・紙	1点
計58点						

平野杏子氏: 寄贈作品一覧

番号	作家名	作品名	制作年	寸法(mm、縦×横)	材質	員数
寄贈01	平野杏子	さんま	1952(昭和27)年	728×910	油彩・キャンバス	1点
寄贈02	平野杏子	触手のある層	1962(昭和37)年	805×1000	油彩・キャンバス	1点
寄贈03	平野杏子	菩提樹の下のある日	1970(昭和45)年	1303×1621	油彩・キャンバス	1点
寄贈04	平野杏子	オトタチバナヒメ(7点組)	2002(平成14)年	各280×400	シルクスクリーン・紙	1点
寄贈05	平野杏子	天の秘	2007(平成19)年	1305×4860	油彩・キャンバス	1点
計5点						